



Índice

Verso de entrada

- 3 Xokontak lumetik/Junto a los suburbios
Miguel Pérez Sántiz
- 5 Editorial
Krishna Naranjo Zavala

Son palabras

- 9 Valencia, 1970: Una década renovadora en lo poesía
José Antonio Olmedo López-Amor
Investigador independiente
- 33 Diatriba contra la lectura
Evelia María Botana Montaña
Universidad Veracruzana
- 41 Diatribes Against Reading
Evelia María Botana Montaña
Universidad Veracruzana
Traducción: Alicia Trivi Miniño
- 47 Discapacidades simbólicas en la novela *El huésped* (2006) de Guadalupe
Nettel
Edith Guadalupe Camacho Díaz
Universidad de Colima
- 63 Cuento: *Suni*
Montserrat Campos Sánchez

Toda gente

- 69 La rana gorda. Estereotipos en las representaciones de sobrepeso y
obesidad del personaje *Frog-man* del Universo Marvel
Patricia Ayala García
Universidad de Colima
- 87 La crónica como testimonio de la sociedad: Paralelismos (similitudes y
diferencias) en *La feria de la vida* de José Juan Tablada y *Patria Vip* de
Guillermo Sheridan
Edna Judith Hernández Guerrero
Universidad Autónoma de Zacatecas

Arrobados

- 101 Joel Alcázar: Cuando la línea no marca la distancia más corta
Patricia Ayala García
Universidad de Colima

Diapasón

- 121 La mirada sostenida de Alfonso Cuarón: El plano largo y la profundidad de campo en *Roma*
Salvador Velazco
Claremont McKenna College, USA
- 141 Estrategia de divulgación de la ciencia para un grupo de investigación en sociedad y tecnología
Liliana Guadalupe Gómez Torres, Diana María Pinto Rangel,
Ana Isabel Zermeño Flores
Universidad de Colima

Lengua labrada

- 159 El lenguaje en tiempos de COVID-19. Análisis del léxico de la pandemia en el español de México
Coralie Pressacco De la Luz
Universidad de Reims Champagne-Ardenne, Francia
- 175 Del mito a la interioridad: El flujo de la conciencia en *Lamentación de Dido* de Rosario Castellanos
Mónica del Carmen Rodríguez Ahumada
Universidad de Colima

Manantiales

- 189 *La presencia de lo sacro en la obra de Juan José Arreola* de Vicente Preciado Zacarías
José de Jesús Vargas Quezada
CUSUR / Universidad de Guadalajara
- 192 En el cirio de la memoria que no se apaga, *Ruminalkatum [prácticas de duelo]* de Gloria Vergara
Félix Alejandro Delgadillo Zepeda
Universidad Iberoamericana
- 197 **Políticas editoriales de *Interpretextos***
- 201 **Editorial Policy of *Interpretextos***