



Índice

3 *Editorial*

- 5 El viento le dibuja
Poema de Verónica Zamora

Son palabras

- 7 Melancolia e poesía
Ana Maria Portugal M. Saliba / Universidade Federa de Uberlândia, Brasil

- 29 La experiencia estética en un cuento de Juan José Arreola
Marco Antonio Contreras Cortés
Universidad de Colima

- 47 El nigromante
Cuento de Cándida E. Vivero Marín
Universidad de Guadalajara

Toda gente

- 53 Recordando por la España contemporánea al ilustre escritor Isidro Sinesio Delgado García
José Manuel González Freire / Universidad de Colima

- 71 El espacio y tiempo mítico en el cuento "El sur" de Jorge Luis Borges
Diana Acevedo / Universidad de Colima

Diapasón

- 87 Cultura terminal:
Etnoepistemología de los espacios ciudadanos
Edgar Balaguera / Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Maracay-Venezuela

- 101 La puesta en escena del film *Los Otros*
Citlally Vergara Olguín / Universidad de la Serena,
Chile-Universidad de Colima.

Arrobados

- 121 Sandra Uribe: Hacia el arte público desde su
expresión interiorista
Rafael Mesina / Universidad de Colima
- 125 Arte urbano y rechazo social. La escultura pública
Figura obscena en Colima, México
(fragmentos finales)
Sandra y Ana B. Uribe Alvarado / Universidad de Colima

- 141 Pinturas de Sandra Uribe Alvarado

Lengua labrada

- 155 *Software* educativo con un enfoque dialectal para el
aprendizaje del castellano como lengua extranjera
Ernesto Llerena García, César David Padilla Paternina
y José David Altamiranda Peña
Universidad de Córdoba, Colombia
- 175 Análisis a expresiones idiomáticas relacionadas con
los pies (patas)
Lucila Gutiérrez Santana / Universidad de Colima

Manantiales

- 193 *Karl Marx*, de Francis Wheen
Luis Martínez Andrade / Ecole des Hautes Etudes
en Sciences Sociales, París