



SUMARIO

SON PALABRAS

LILIA LETICIA GARCÍA PEÑA

La parábola como estrategia discursiva de lo imaginario
simbólico en *Confabulario*, de Juan José Arreola 8

GERARDO GONZÁLEZ

Para el que llegue primero 20

TODA GENTE

PEDRO ZAMORA BRISEÑO

Rehenes en tierra de nadie 25

ALEJANDRO MORALES

«Vine a Comala»: historia de vida y vida cotidiana 51

ARROBA/DOS

GUILLERMINA CUEVAS

Aguas tributarias 60

DIAPASÓN

Carta al lector 70

XAVIER RODRÍGUEZ LEDESMA

La lectura y el placer. Una formación para la vida 73

BLANCA BRAMBILA MEDRANO

Políticas públicas de promoción a la lectura: una mirada de frente al
cambio de gobierno 90

JUAN CARLOS YÁÑEZ VELASCO

¿Es posible educarse sin lectura? 102

RUBÉN MARTÍNEZ GONZÁLEZ
Lectura eficaz para una educación eficiente 123

LAURA GUERRERO GUADARRAMA
Retos de la promoción en el nuevo milenio 135

FRANCISCO ANTAR MARTÍNEZ GUZMÁN
Vivir para leer y viceversa: la lectura como actitud social 145

MAYRE DEL MAR HERRERA MÁRQUEZ
Estilos de enseñar y de aprendizaje universitario:
una mirada crítica 155

LENGUA LABRADA

LUCILA GUTIÉRREZ SANTANA
Lectura entre líneas: tránsito entre refranes y poemínimos 164

MANANTIALES

VÍCTOR GIL
La Revolución traicionada, en un texto de Elena Garro: comentarios
a su drama *Felipe Ángeles* 171