

Verso de entrada

...eso que se crea cuando estamos
a punto de comenzar algo
y no hay orillas ni barcos:
sólo un terreno blando
en que se pierde la mirada.

•

Ada Aurora Sánchez Peña
(Colima, 1972.)

Fragmento de "A Fabio Morábito" en el libro
Un deseo como llama urgente (2015)



Exposición de obras: "Los mundos posibles de la gráfica".
Galería de Casa de la Cultura, Colima, 13 de octubre de 2016.