



Editorial

La onceava edición de *Interpretextos* continúa con el propósito de difundir el conocimiento de las humanidades en general, particularmente aquellas que interactúan con las letras hispano-americanas, la lingüística, la comunicación y el periodismo. Este año iniciamos una época en la cual nuestra revista se publicará acorde a lo prometido a nuestros lectores: en la primavera y el otoño de cada año.

Desde hace dos años, *Interpretextos* presenta varios cambios para mejorar su contenido y ofrecer ensayos literarios, artículos científicos y escritos académicos, además de publicar textos de creación artística y expresión estética. Para una mayor difusión, esta revista aparece también en el siguiente sitio electrónico: <http://www.ucol.mx/interpretextos/>, y está disponible para todo público.

Aprovechamos para agradecer el respaldo institucional de la Universidad de Colima, así como el apoyo académico y humano de quienes conforman el Comité Editorial, al igual que a los árbitros nacionales e internacionales, cuyo compromiso profesional y experiencia en trabajos colegiados hacen posible la aparición de nuevos números. De igual manera, reconocemos y agradecemos a los distintos autores, dictaminadores, revisores de estilo, traductores, colaboradores y artistas visuales, la confianza depositada en nuestro proyecto editorial.

En este primer ejemplar de 2014, nos distingue tener entre nuestras páginas las colaboraciones de Edith Leal Miranda, de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; Danubia Ferreira Alves, de la Universidad Federal de Uberlandia, Brasil; Ana Karen de la Torre Panduro, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Alí Calderón Farfán, de la Universidad Nacional Autóno-

